

NOME COMPLETO DO ALUNO

TÍTULO DA MONOGRAFIA

**BAURU
2021**

NOME COMPLETO DO ALUNO

TITULO DA MONOGRAFIA

Monografia apresentada a FACULDADE DO
CENTRO OESTE PAULISTA - FACOP, como
requisito parcial para conclusão do Curso de
Especialização em XXXXXXXXX

Orientador: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

**BAURU
2021**

FOLHA DE APROVAÇÃO

FACULDADE DO CENTRO OESTE PAULISTA - FACOP

Monografia intitulada **“Título da monografia”** de autoria de **Nome do aluno**,
aprovada pela banca examinadora constituída pelos seguintes professores:

Prof. Dr. XXXXXXXXXXXXXXXX (Orientador)
FACOP – Unidade Piratininga - SP

Prof. Dr. XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
FACOP – Unidade Bauru - SP

Bauru, 00 de xxxxxxxxxxxx de 2021.

DEDICATÓRIA

Dedique o trabalho a quem desejar. Letra arial 12, espaçamento 1,5 cm.

AGRADECIMENTOS

Agradeça a quem desejar. Letra arial 12, espaçamento 1,5 cm.

EPÍGRAFE

Pode inserir uma frase, um poema, uma poesia, uma música, local onde o autor pode expressar seus sentimentos. Opcional, na ausência da epígrafe, eliminar essa página

RESUMO

Letra Arial 12, espaçamento simples, parágrafo único, máximo de 500 palavras.

Palavras-chaves: Mínimo de 3, máximo 5 (Consultar Decs, em Biblioteca Virtual em Saúde).

ABSTRACT

Tradução do resumo. Letra arial 12, espaçamento simples, parágrafo único, máximo de 500 palavras.

Key-words: Mínimo de 3, máximo 5 (Consultar Decs, em Biblioteca Virtual em Saúde).

LISTA DE FIGURAS

Letra arial, tamanho 12, espaçamento 1,5

[illegible]

SUMÁRIO

1.	Introdução	00
2.	Proposição	00
3.	Revisão da Literatura	00
4.	Discussão	00
5.	Conclusão	00
	Referencias Bibliográficas	00

1 INTRODUÇÃO

Letra Arial, tamanho 12, espaçamento 1,5.

Introduzir o assunto para que quem estiver lendo se interesse pelo assunto, máximo de duas páginas e obrigatoriamente TODO PARÁGRAFO DEVE TER CITAÇÃO DE AUTOR (SOUZA et al., 1997; SAKIMA et al., 1999; BICALHO; BICALHO; LABOISSIERI Jr., 2009).

Palavras em outro idioma devem ser apresentadas em *itálico*.

2 PROPOSIÇÃO

Letra Arial, tamanho 12, espaçamento 1,5

O objetivo desse trabalho foi.....

3 REVISÃO DA LITERATURA

Letra Arial, tamanho 12, espaçamento 1,5

Realizar a revisão da literatura, lembrando que obrigatoriamente **TODO PARÁGRAFO DEVE TER CITAÇÃO DE AUTOR**, toda figura deve ter sua legenda seguida da fonte de onde foi retirada e deve ser mencionada no texto. Resumo os artigos tentando destacar as partes mais importantes da pesquisa. A revisão deve ser em ordem cronológica partindo do mais antigo para o mais recente. Lembre-se que a deve conter artigos recentes (em torno de 5 anos de publicação). Abaixo segue as normas de citações dos autores.

Para os efeitos da norma NBR 10520:2002, aplicam-se as seguintes definições:

- **Citação:** menção de uma informação extraída de outra fonte.
- **Citação de citação:** citação direta ou indireta de um texto em que não se teve acesso ao original.
- **Citação direta:** transcrição textual de parte da obra do autor consultado.
- **Citação indireta:** texto baseado na obra do autor consultado.

3.1 Título

Citação de um autor

Cita somente o sobrenome do autor, seguido do ano e quando no fim da frase, letras maiúsculas e entre parênteses (ELDERTON, 1977). Elderton (1977) realizou.....(quando o autor fizer parte da frase usa-se a primeira letra do sobrenome em maiúscula e o restante em minúscula).

Citação de dois autores

Cita os dois sobrenomes dos autores, seguido do ano e quando no fim da frase, letras maiúsculas e entre parênteses (BAGHERI; DENEHY, 1985). Bagheri e Denehy (1985) desenvolveram..... (quando o autor fizer parte da frase usa-se a primeira letra do sobrenome em maiúscula e o restante em minúscula).

Citação de três autores

Cita os três sobrenomes dos autores, seguido do ano e quando no fim da frase, letras maiúsculas e entre parênteses (WILDER; MAY; LEINFELDER, 1984). Wilder, May e Leinfelder (1984) analisaram..... (quando o autor fizer parte da frase usa-se a primeira letra do sobrenome em maiúscula e o restante em minúscula).

Citação de mais de três autores

Cita somente o sobrenome do primeiro autor seguido de “et al.” e seguido do ano e quando no fim da frase, letras maiúsculas e entre parênteses (ANGNES et al., 2007). Angnes et al. (2007) observaram..... (quando o autor fizer parte da frase usa-se a primeira letra do sobrenome em maiúscula e o restante em minúscula) (Figura 1).

Tabelas/ Quadros e Figuras

Tabela: forma não discursiva de apresentar informações das quais o dado numérico se destaca como informação central.

As Tabelas são constituídas por linhas horizontais e verticais, porém, sem fechamento nas laterais. E são indicadas no texto sempre em com a inicial em maiúscula, por exemplo, Tabela 1:

Tabela 1 – População do Estado do Acre por mesorregião

Mesorregião	Áreas (Km2)	População
		Total
Total do Estado	153.149,9	557.526
Vale do Acre	7.926,1	399.690
Vale do Juruá	75.223,8	157.836

Fonte: IBGE – 2000.

Quadro: contém informações textuais agrupadas em colunas, contendo linhas horizontais e verticais e fechamento nas laterais.

Quadro 4 – Diferenças no ambiente organizacional

Passado	Hoje
Elevados volumes e lotes de produção com longos ciclos de vida	Baixos volumes, lotes reduzidos e ciclos de vida curtos.
Maximizar lucros sobre os ativos fixos.	Minimizar perdas, maximizar o valor agregado.
Pequeno número de produtos com reduzida diversificação em um mercado doméstico.	Elevado número de variados produtos em um mercado internacional.
Elevado número de ilhas de conhecimento com pouca interação e troca de informação, trabalhando isoladamente.	Elevado número de centros de conhecimento integrados e em contínua troca de informações e participações conjuntas.

Fonte: Sullivan – 1991.

Figura: qualquer tipo de ilustração inserida no texto e deve ser também indicada na parte superior, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto.

Figura 1: Descrever a figura



Fonte: Aznar *et al.*, 2017.

Legendas: arial 10, negrito e centralizado - Descrição na parte superior e fonte na parte inferior.

4 DISCUSSÃO

Letra arial, tamanho 12, espaçamento 1,5

A discussão deve ser realizada tentando unir os autores que concordam ou discordam sobre o assunto discutido. Lembrando-se que sempre deve ter autores citados, e não necessariamente somente um autor.

Signori (2002), Janson (2008) e Girelli (2010) enfatizaram o grande

.....

A maioria dos autores (SAKIMA, 1999; JANSON; JANSON; FERREIRA, 2001; MARASSI et al., 2005;).....

5 CONCLUSÃO

Letra Arial, tamanho 12, espaçamento 1,5

As conclusões devem ser objetivas, claras e diretas, devem estar coerentes com os objetivos propostos inicialmente e não exceder de uma página, em forma de parágrafo único ou em forma de tópicos.

REFERENCIAS

Devem ser organizadas em ordem alfabética e de acordo com a Associação Brasileira de Normas e Técnicas (ABNT), **com alinhamento à esquerda, espaçamento simples e um espaço para separar uma referência da outra. Fonte Arial, tamanho 12.**

Listar apenas os autores mencionados no texto, obedecendo às normas recomendadas pela ABNT NBR 6023/2018.

Alguns exemplos mais comuns:

REFERÊNCIAS

Artigo de revista

AUTOR. Título do artigo. Título da revista abreviado ou por extenso (destaque itálico ou negrito). Local de publicação, n. do volume, n. do fascículo, página inicial e final, mês da publicação abreviado / ano.

VEGA, K. J. *et al.* Heart transplantation is associated with an increased risk for pancreatobiliary disease. **Annals of Internal Medicine**, Philadelphia, v. 124, n. 11, p. 980-983, jun 1996.

Livro com 1 autor

AUTOR(es) DO LIVRO. Título do livro (destaque em negrito ou itálico): subtítulo (se houver). n. edição. Local de Publicação (cidade): Editora, ano de publicação. Total de páginas.

BANGS, D. **Guia prático planejamento de negócios**. 2. ed. Rio de Janeiro: Nobel, 1998. 150 p.

Livro com mais de 1 autor

KOTLER, Phillip, *et al.* **Administração de clínicas**. 2.ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2006. 90 p.

<i>et al.</i> recurso que deve ser usado quando a referência tiver mais de 1 autor.

Capítulo de livro

AUTOR DO CAPÍTULO. Título do capítulo. In: AUTOR(es) DO LIVRO. Título do livro(negrito ou itálico): subtítulo (se houver). n. edição. Local de Publicação (cidade): Editora, ano de publicação. páginas do capítulo.

Autor do Capítulo diferente do autor do livro todo

WEINSTEIN, L.; SWARTZ, M. N. Pathologic properties of invading microorganisms. In: SIDEMAN, W. A.; SODEMAN, W. A. (Ed.). **Pathologic physiology**: mechanisms of disease. Philadelphia: Saunders, 1974. p. 457-472.

Autor do Capítulo igual ao do livro todo

WEINSTEIN, L.; SWARTZ, M. N. Pathologic properties of invading microorganisms. In: _____. **Pathologic physiology**: mechanisms of disease. Philadelphia: Saunders, 1974. p. 457-472.

OBS: O traço (depois do *In:*) deverá ter 6 caracteres

Trabalho publicado em evento

AUTOR (es) DO TRABALHO. Título do trabalho apresentado. In: Título do evento (por extenso e em caixa alta), numeração do evento (se houver), ano, local (cidade) de realização. Tipo de publicação (anais, proceedings, resumos, etc. em negrito ou itálico)... Local de publicação (cidade): Página inicial e final da parte referenciada.

BRAYNER, A. R. A. *et al.* Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. In: SIMPOSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. **Anais do V Encontro...** São Paulo: USP, 1994. p. 16-29

Tese ou dissertação

Autor. Título. Vinculação acadêmica (faculdade, Universidade), Local da defesa (Cidade): Faculdade, Universidade, Local, ano.

SOUZA, L.M. **A cultura indígena no interior de São Paulo**: possibilidades de estudo de artefatos de museu. 1999. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo, São Paulo, 1999. 102f.

Publicações eletrônicas

WAGNER, C. D *et al.* Chaos in cardiovascular system: an update. **Cardiovascular Research**, Oxford, v. 40, n. 2, p. 257-264, nov. 1998. Disponível em: <http://www.probe.br/science.html>. Acesso em: 20 jun. 1999.

ALIGHIERI, DANTE. **A divina comédia**. São Paulo: eBooksBrasil, 2003. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eb00002a.pdf>. Acesso em: 30 jan. 2017.

PROUNI. **Conhecendo o PROUNI**. Disponível em: http://siteprouni.mec.gov.br/tire_suas_duvidas.php#conhecendo. Acesso em: 02 fev. 2018.

Abreviatura dos Meses (Português) NBR – 6023/2018.

Janeiro	jan.
Fevereiro	fev.
Março	mar.
Abril	abr.
Maio	maio
Junho	jun.
Julho	jul.
Agosto	ago.
Setembro	set.
Outubro	out.
Novembro	nov.
Dezembro	dez.

Observações:

1. Autores

ABNT: Para citação de mais de um autor, citar o nome SOMENTE do primeiro autor, referências com mais de 1 autor indica-se apenas o PRIMEIRO AUTOR, acrescentando-se a expressão *et al.* (em itálico seguido de ponto final). Em casos específicos (projeto de pesquisa científica, indicação de produção científica em relatórios para órgãos de financiamento etc.) nos quais a menção dos nomes for indispensável para certificar a autoria, é facultado indicar todos os nomes.

2. Em caso de dúvidas na elaboração de referências recomenda-se a utilização do Mecanismo online para referências – More:

<http://www.more.ufsc.br/>

3. As Revistas devem ser abreviadas de acordo com o site da *Lilacs* e *Medline* e devem ter a cidade de Publicação em seguida.